

Дата проведення	Назва заходу	Відповідальні	Місце проведення
Вересень	Узгодження та затвердження Плану роботи гуртка на 2020 – 2021 н.р.	Кифенко А.М	Фаховий коледж «Універсум».
Жовтень	Диригентсько-хорова підготовка як невід’ємна складова музично-педагогічної діяльності майбутнього вчителя музичного мистецтва: виклики сьогодення.	Кифенко А.М.	Фаховий коледж «Універсум».
Листопад	Сучасне академічне хорове мистецтво <i>a capella</i> , як системний музично-виконавський феномен.	Кифенко А.М.	Фаховий коледж «Універсум».
Грудень	Участь у науково-практичній студентській конференції Київського університету імені Бориса Грінченка.	Кифенко А.М. Теряєва Л.А.	Київський Університет імені Бориса Грінченка.
Січень	Вплив духовної та світської музики на формування особистості.	Кифенко А.М. Голян Х.В.	Києво-Печерська Лавра.
Березень	Хорове виконавство на сучасному етапі.	Кифенко А.М	Фаховий коледж «Універсум».
Квітень	Інтеграційні процеси в професійній підготовці майбутніх учителів музичного мистецтва як основа їх духовного розвитку.	Кифенко А.М	Фаховий коледж «Універсум».
Травень	Участь студентів у заходах до Дня науки Київського університету імені Бориса Грінченка.	Кифенко А.М. Теряєва Л.А.	Фаховий коледж «Універсум».
Червень	Підведення підсумків діяльності гуртка	Кифенко А.М	Фаховий коледж «Універсум».