

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ «УНІВЕРСУМ»

Циклова комісія з педагогічної освіти

ЗАТВЕРДЖУЮ
Проректор з науково-методичної
та навчальної роботи
Олексій ЖИЛЬЦОВ

« » 2021 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

НОВІ ПЕДАГОГІЧНІ ТЕХНОЛОГІЇ

для студентів

спеціальності

014 Середня освіта

освітньої програми

014.13 Середня освіта

(Образотворче мистецтво)

освітньо-кваліфікаційного рівня

молодший спеціаліст



Київ – 2021

Розробник:

Кошіль Оксана Петрівна, викладач циклової комісії з педагогічної освіти Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка

Викладач:

Кошіль Оксана Петрівна, викладач циклової комісії з педагогічної освіти Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні циклової комісії з педагогічної освіти

Протокол від 5 січня 2021 р. № 6

Голова циклової комісії  Альона ДОЦЕНКО

Робочу програму перевірено

14 січня 2021 р.

Заступник директора з навчально-методичної роботи  Зоя ГЕЙХМАН

Заступник директора з навчальної роботи  Яніна КАРЛІНСЬКА

Пролонговано:

на 20__/20__ н.р. (_____), «__» _____ 20__ р., протокол № __

на 20__/20__ н.р. (_____), «__» _____ 20__ р., протокол № __

на 20__/20__ н.р. (_____), «__» _____ 20__ р., протокол № __

на 20__/20__ н.р. (_____), «__» _____ 20__ р., протокол № __

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни
	денна форма навчання
Вид дисципліни	обов'язкова
Мова викладання, навчання, оцінювання	українська
Загальний обсяг кредитів/годин	1,5 /45
Курс	4
Семестр	8
Кількість змістових модулів з розподілом:	2
Обсяг кредитів	1,5
Обсяг годин, в тому числі:	45
Аудиторні	28
Модульний контроль	2
Самостійна робота	15
Форма семестрового контролю	залік

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета: формувати у студентів професійні компетентності щодо впровадження інноваційних педагогічних технологій в освітній процес: розуміння сутності інноваційних технологій у сучасних ЗВО, формування практичних умінь реалізовувати педагогічні технології навчання у майбутній професійно-педагогічній діяльності вчителя образотворчого мистецтва.

Вивчення навчальної дисципліни спрямоване на формування у студентів таких **компетентностей:**

- обізнаність із сутністю, класифікацією, концептуальними ідеями, цільовими орієнтаціями, особливостей змісту та алгоритму впровадження нових педагогічних технологій в освітній процес ЗВО;
- обізнаність із педагогічною технологією як інструментом педагогічного впливу на формування особистості;
- обізнаність із шляхами реалізації освітнього процесу в СЗШ та позанавчальних закладах освіти;
- здатність добирати та реалізовувати різні форми роботи, добираючи педагогічні технології з метою активізації пізнавальної діяльності учнів;
- здатність використовувати систематичний метод щодо планування, застосування, оцінювання всього освітнього процесу і засвоєння знань шляхом врахування людських і технічних ресурсів та взаємодії між ними для досягнення більш ефективної форми навчання учнів на уроках образотворчого мистецтва;

- здатність розв'язувати дидактичні проблеми в ході управління освітнім процесом на уроках малювання;
- здатність і готовність застосовувати складові педагогічної техніки у професійній діяльності;
- готовність майбутнього вчителя образотворчого мистецтва до творчого оволодіння новими навчальними технологіями;
- готовність до особистісно-значущої позитивної мотивації професійно-педагогічної діяльності, творення власного педагогічного досвіду.

3. Результати навчання за дисципліною

1. Розуміти значущість обраної професії.
2. Бути обізнаним щодо видів педагогічних технологій, їхніх особливостей.
3. Володіти знаннями щодо реалізації педагогічних технологій в освітньому процесі в СЗШ та позанавчальних закладах освіти.
4. Вміти застосовувати отримані теоретичні знання у практичних ситуаціях.
5. Володіти уміннями пошуку оптимальних педагогічних технологій та поєднання їх відповідно до вимог і можливостей сучасної школи, позанавчальних закладів.
6. Аналізувати та розв'язувати педагогічні задачі та ситуації.
7. Вміти систематично планувати і оцінювати освітній процес на уроках образотворчого мистецтва.
8. Бути здатним до розв'язання дидактичних проблеми в ході управління освітнім процесом на уроках малювання.
9. Бути здатним прогнозувати результати своєї діяльності.
10. Бути здатним до постійного особистісного та професійного вдосконалення.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Розподіл годин між видами робіт					
	Усього	Аудиторна:				
		Лекції	Семін.	Практ.	Індивід.	Сам.р.
Змістовий модуль 1. Теоретичні засади інноваційних педагогічних технологій навчання						
1. Технологічний підхід в освіті	5	2		-	1	2
2. Структура освітніх технологій	7	2	2	-	1	2
3. Характеристика сучасних освітніх технологій: сутність, значення, види	8	2	2	-	1	3
Модульний контроль	1					
Разом	20	6	4	-	3	7
Змістовий модуль 2. Сучасні освітні технології як аспект ефективного використання сучасних методів навчання у діяльності вчителя						
4. Інформаційно-комунікаційні технології	8	2	2	-	1	3
5. Особистісно-орієнтована освіта та її технології	8	2	2	-	1	3
6. Технології проєктного навчання	7	2	2	-	1	2
Модульний контроль	1					
Разом	23	6	6	-	3	8
Усього годин	45*	12	10	-	6	15

* з урахуванням модульного контролю

5. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Теоретичні засади інноваційних педагогічних технологій навчання.

Тема 1. Технологічний підхід в освіті.

Поняття «технологія» в історії освіти. Підходи дослідників до визначення поняття «педагогічна технологія». Генезис та етапи розвитку педагогічної технології. Загальні та специфічні ознаки педагогічних технологій. Значення технологічного підходу в освіті.

Основні поняття теми: технологія, технологічний підхід, педагогічна технологія.

Основна література: 1, 2, 3 *Додаткова література:* 3, 4.

Тема 2. Структура освітніх технологій.

Взаємозв'язок технологій в освіті. Характеристика компонентів структури освітньої технології. Основні методологічні вимоги до педагогічної технології, критерії технологічності. Характеристика ієрархії та взаємозв'язку понять «технологія» в педагогіці. Основні мотиви пошуку оптимальної освітньої технології у ЗВО.

Основні поняття теми: технологія, освітня технологія, педагогічна технологія, методологічні вимоги, технологічність.

Семінар 1. Генезис та етапи розвитку педагогічної технології.

Основна література: 1, 2, 5. *Додаткова література:* 3, 4.

Тема 3. Характеристика сучасних освітніх технологій: сутність, значення, види.

Понятійний апарат проблеми: зміст понять «освітні технології», «педагогічні технології», «технології навчання», «технології виховання». Характеристика специфічних рис освітньої технології. Основні якості сучасних освітніх технологій і критерії технологічності педагогічного процесу. Класифікація педагогічних технологій. Опис і аналіз педагогічної технології. Значення освітніх технологій для освітнього процесу в ЗВО.

Основні поняття теми: освітня технологія, педагогічна технологія, технологія навчання, технологія виховання, технологічність, освітній процес.

Семінар 2. Сутнісні ознаки педагогічної технології. Послідовність дій педагога при створенні технології навчання.

Основна література: 1, 2, 3, 5. *Додаткова література:* 3, 6.

Змістовий модуль 2. Сучасні освітні технології як аспект ефективного використання сучасних методів навчання у діяльності вчителя.

Тема 4. Інформаційно-комунікаційні технології.

Технологія проблемного навчання. Технології розвивального навчання (Л.А. Занков, Д.Б. Ельконін, В.В. Давидов). Ігрові технології навчання (теорія та класифікація ігор). Технології інтерактивного навчання: технології кооперативного навчання, технології колективно-групового навчання, технології ситуативного моделювання, технології опрацювання дискусійних питань. Нові інформаційні технології навчання, їхня характеристика. Технології формування творчої особистості. Технологія «Створення ситуації успіху» (за А.С. Белкіним). Сугестивна технологія.

Основні поняття теми: проблемне навчання, розвивальне навчання, ігрові технології, інтерактивне навчання, кооперативне навчання, колективно-групове навчання, ситуативне моделювання, інформаційні технології, ситуація успіху, сугестивна технологія.

Семінар 3. Сучасні інформаційні технології навчання. Поняття сугестивної технології.

Основна література: 2, 3, 4. *Додаткова література:* 2, 7.

Тема 5. Особистісно-орієнтована освіта та її технології.

Історія виникнення особистісно-орієнтованого підходу в педагогіці. Сутність, особливості та зміст особистісно-орієнтованого навчання та виховання. Моделі особистісно-орієнтованої педагогіки: соціально-педагогічна, предметно-дидактична та психологічна. Вимоги до особистісно-

орієнтованих технологій, їх основні цілі та завдання. Особистісно-орієнтована педагогічна ситуація як найпростіша ланка технології. Змішане навчання (blended learning). Технологія різнорівневого навчання. Технологія гейміфікації навчання. Кейс-метод. Технологія «Storytelling». Мобільне навчання (BYOD). Технологія розвитку критичного мислення.

Основні поняття теми: особистісно-орієнтований підхід, особистісно-орієнтоване навчання, моделі особистісно-орієнтованої педагогіки, особистісно-орієнтовані технології, педагогічна ситуація, вільне виховання, гуманістична педагогіка, формальна освіта, диференційоване навчання, метод донесення інформації, неформальна освіта, критичне мислення.

Семінар 4. Технологія «Клас змішаного навчання» в умовах Нової української школи.

Основна література: 2, 3, 5. *Додаткова література:* 2, 6.

Тема 6. Технології проектного навчання.

Метод проектів у світовій педагогіці. Проектна культура. Педагогічні функції методу проектів. Характеристика проектної технології. Зміст і завдання технології проектного навчання. Типи освітніх проектів. Вимоги до проектів. Класифікація проектів. Проектна діяльність як особлива форма освітньої роботи. Умови організації роботи над проектом. Освітня технологія «бріколаж».

Основні поняття теми: метод проектів, проектна культура, проектна технологія, проектування, проектне навчання, проектна діяльність, бріколаж.

Семінар 5. Особливості оцінювання учнівських проектів.

Основна література: 1, 2, 3, 5. *Додаткова література:* 1, 3, 5.

6. Контроль навчальних досягнень

6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2	
		4 курс			
		кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	3	3	3	3
Відвідування семінарських занять	1	2	2	3	3
Робота на семінарському занятті	10	2	20	3	30
Виконання завдання для самостійної роботи	5	3	15	3	15
Виконання модульної контрольної роботи	25	1	25	1	25
Разом		-	65	-	76
Максимальна кількість балів			141		
Розрахунок коефіцієнта			1.41		

6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання.

Зміст самостійної роботи студентів має таку структуру:

1. Опрацювати зміст тем за літературою.
2. Відповісти на питання до семінарського заняття.
3. Виконати завдання (оцінюється в 5 балів).

Змістовий модуль 1. Теоретичні засади інноваційних педагогічних технологій навчання.

Тема 1. Технологічний підхід в освіті.

1. Описати чотири етапи еволюції педагогічної технології у педагогічній теорії і практиці.

Тема 2. Структура освітніх технологій.

1. Охарактеризувати структурні компоненти освітньої технології, виокремити сутнісні відмінності з поняттям «методика».

Тема 3. Характеристика сучасних освітніх технологій: сутність, значення, види.

1. Охарактеризувати типологічні особливості сучасних інноваційних освітніх технологій.

Змістовий модуль 2. Сучасні освітні технології як аспект ефективного використання сучасних методів навчання у діяльності вчителя.

Тема 4. Інформаційно-комунікаційні технології.

1. Визначити спільні та відмінні ознаки між дистанційними та інформаційними технологіями навчання.

Тема 5. Особистісно-орієнтована освіта та її технології.

1. Презентувати власну методику використання технології «Storytelling» на уроках образотворчого мистецтва.

Тема 6. Технології проектного навчання.

1. Презентувати власну методику використання технології «бріколаж» на уроках образотворчого мистецтва.

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	Бали
1.	Технологічний підхід в освіті	2	5
2.	Структура освітніх технологій	2	5
3.	Характеристика сучасних освітніх технологій: сутність, значення, види	3	5
4.	Інформаційно-комунікаційні технології	3	5
5.	Особистісно-орієнтована освіта та її технології	3	5
6.	Технології проектного навчання	2	5
	Разом	15	30

Критерії оцінювання самостійної роботи

Якісними критеріями оцінювання виконання самостійної роботи студентами є:

1. Повнота виконання завдання: елементарна, фрагментарна, повна, неповна.
2. Рівень самостійності студента: під керівництвом викладача, консультація викладача, самостійно.
3. Рівень сформованості навчально-інформаційних умінь (роботи з підручником, складання плану, конспекту, вміння користуватися бібліотекою, спостереження, експеримент тощо).
4. Рівень сформованості навчально-інтелектуальних умінь (визначення понять, аналіз, синтез, порівняння, класифікація, систематизація, узагальнення, абстрагування, вміння відповідати на запитання, вміння виконувати творчі завдання тощо).
5. Рівень сформованості фахових методичних вмінь: низький (володіння умінням здійснювати первинну обробку навчальної інформації без подальшого її аналізу); середній (володіння умінням вибирати відомі способи дій для виконання фахових завдань); достатній (уміння застосовувати набуті знання у стандартних практичних ситуаціях); високий (володіння умінням творчо-пошукової діяльності).

Рівень навчальних досягнень студентів	Оцінка	Критерії оцінювання самостійної роботи
Високий рівень	5	Завдання відзначається повнотою виконання без допомоги викладача. Студент самостійно вибирає інформаційні джерела; користується широким арсеналом засобів доказу своєї думки, вирішує складні проблемні завдання методичного характеру; аналізує та прогнозує педагогічні явища; уміє ставити та розв'язувати проблеми; володіє уміннями творчо-пошукової діяльності
Достатній рівень	4	Завдання відзначається неповнотою виконання без допомоги викладача. Студент критично ставиться до отриманої інформації; наводить аргументи; зіставляє, узагальнює, систематизує інформацію під керівництвом викладача; вільно застосовує вивчений матеріал у стандартних педагогічних ситуаціях
Середній рівень	3	Завдання відзначається неповнотою виконання за консультацією викладача. Студент застосовує запропонований вчителем спосіб отримання інформації з декількох джерел; має фрагментарні навички в роботі з підручником, науковими джерелами; має стійкі навички роботи з конспектом; аналізує навчальний матеріал, порівнює і робить висновки, самостійно володіє більшою частиною навчального матеріалу; вибирає відомі способи дій для виконання фахових методичних завдань
Початковий рівень	2	Завдання відзначається фрагментарністю виконання за консультацією викладача або під його керівництвом. Студент усвідомлює недостатній обсяг інформації; застосовує запропонований викладачем спосіб отримання інформації з одного джерела; має фрагментарні уявлення про роботу з науковим джерелом; демонструє розуміння отриманої інформації, розуміння висновків з певного питання; володіє умінням здійснювати первинну обробку навчальної інформації без подальшого її аналізу. У студента відсутні сформовані уміння та навички
Низький	1	Завдання відзначається фрагментарністю виконання під керівництвом викладача. У студента не сформовані необхідні практичні уміння роботи. Більшість передбачених освітньою програмою навчальних завдань не виконано

6.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

Модульний контроль проводиться в тестовій формі і містить 25 різних за формою тестів. За кожну правильну відповідь на 1 тестове завдання виставляється 1 бал, за неправильну відповідь – 0 балів.

6.4. Форма семестрового контролю - залік.

6.5. Шкала відповідності оцінок.

Рейтингова оцінка	Кількість балів	Оцінка
A	90-100	Відмінно
B	82-89	Дуже добре
C	75-81	Добре
D	69-74	Задовільно
E	60-68	Достатньо
FX	35-59	Незадовільно з можливістю повторного складання
F	1-34	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу

7. Навчально-методична карта дисципліни «Нові педагогічні технології» (4 курс)

Разом: 45 год., лекції – 12 год., семінарські заняття – 10 год., самостійна робота – 15 год., модульний контроль – 2 год.

Модулі	ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ I			ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ II		
Назва модуля	ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ІННОВАЦІЙНИХ ПЕДАГОГІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ			СУЧАСНІ ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК АСПЕКТ ЕФЕКТИВНОГО ВИКОРИСТАННЯ СУЧАСНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ У ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛЯ		
Лекції	1	2	3	4	5	6
Теми лекцій	Технологічний підхід в освіті	Структура освітніх технологій	Характеристика сучасних освітніх технологій: сутність, значення, види	Інформаційно-комунікаційні технології	Особистісно-орієнтована освіта та її технології	Технології проектного навчання
Теми семінарських занять		Горизонтальна та вертикальна структура освітньої технології	Сутнісні ознаки педагогічної технології. Послідовність дій педагога при створенні технології навчання	Сучасні інформаційні технології навчання. Поняття суттєвості технології	Технологія «Клас змішаного навчання» в умовах Нової української школи	Особливості оцінювання учнівських проєктів
Самостійна робота	(5 балів)	(5 балів)	(5 балів)	(5 балів)	(5 балів)	(5 балів)
Види поточного контролю	Модульна контрольна робота 1 (25 балів)			Модульна контрольна робота 2 (25 балів)		
Підсумковий контроль	Залік					

8. Рекомендовані джерела

Основна (базова) література:

1. Дичківська І.М. Інноваційні педагогічні технології: Навчальний посібник / І.М. Дичківська, 3-є вид., виправлене. - К.: Академвидав, 2015. – 304 с.
2. Енциклопедія педагогічних технологій та інновацій. Навчально-методичний посібник. Х.: Вид. група «Основа», 2012. – 176 с.
3. Михайліченко М.В., Рудик Я.М. Освітні технології: навчальний посібник. – К.: ЦП «КОМПРИНТ», 2016 – 583 с.
4. Рудницька Н.Ю. Педагогічні технології в початковій школі: метод.реком / Н.Ю.Рудницька, М.О.Синиця. - Житомир: вид-во ЖДУ ім. І.Франка, 2010. –87с.
5. Чепіль М.М. Педагогічні технології: навч. посіб./ М.М.Чепіль, Н.З.Дудник. – К.: Академвидав, 2012. - 224 с.

Додаткова література:

1. Ананьєва І. Використання різних видів проектної діяльності на уроках – розвиток творчої і талановитої особистості / І. Ананьєва // Англ. мова та літ. – 2010. – №3. – С. 2-6.
2. Аргунова М. Творчі завдання та ігри на уроках образотворчого мистецтва / М. Аргунова // Мистецтво в шк. – 2012. – №5. – С. 29-31.
3. Драйден Г., Вос Дж. Революція у навчанні / Переклад з англійської - М. Товкало; К.- 2011 – 542 с.
4. Оклі Б. Навчатися вчитися. Як запустити свій мозок. Пер. з англ. А. Замоцний. – Київ.: Наш формат, 2018. – 272 с.
5. Пелагейченко М. Л. Метод прєктів. Структура та типологія шкільних проєктів / М. Л. Пелагейченко // Пед. майстерня. – 2012. – №7. – С.8-16.
6. Робінсон К. Освіта проти таланту. Сила творчості. Пер. з англ. Г. Лелів. – Львів: Літопис, 2017. 256 с.
7. Харарі Ю.Н. 21 урок для 21 століття. Пер. з англ. О. Демянчука. Київ: Форс Україна, 2018. 416 с.