

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА  
ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ «УНІВЕРСУМ»

Циклова комісія з педагогічної освіти

ЗАТВЕРДЖУЮ  
Проректор з науково-методичної  
та навчальної роботи  
Олексій ЖИЛЬЦОВ

«  » \_\_\_\_\_ 2021 р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ІСТОРІЯ ПЕДАГОГІКИ**

для студентів

спеціальності *014 Середня освіта*  
освітньої програми *014.12 Середня освіта*  
*(Музичне мистецтво)*  
освітньо-кваліфікаційного рівня *молодший спеціаліст*

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА Ідентифікаційний код 02136554	
Начальник відділу моніторингу якості освіти	
Програма № <u>3162/21</u>	
<u>Свист</u> (підпис)	(прізвище, ініціал)
« <u>14</u> » <u>01</u>	<u>2021</u> р.

Київ – 2021

Розробник:

Доценко Альона Олександрівна, викладач циклової комісії з педагогічної освіти Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка

Викладач:

Доценко Альона Олександрівна, викладач циклової комісії з педагогічної освіти Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні циклової комісії з педагогічної освіти

Протокол від 5 січня 2021 р. № 6

Голова циклової комісії  Альона ДОЦЕНКО

Робочу програму перевірено

14 січня 2021 р.

Заступник директора з навчально-методичної роботи  Зоя ГЕЙХМАН

Заступник директора з навчальної роботи  Яніна КАРЛІНСЬКА

Пролонговано:

на 20\_\_/20\_\_ н.р. (\_\_\_\_\_), «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ р., протокол № \_\_

на 20\_\_/20\_\_ н.р. (\_\_\_\_\_), «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ р., протокол № \_\_

на 20\_\_/20\_\_ н.р. (\_\_\_\_\_), «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ р., протокол № \_\_

на 20\_\_/20\_\_ н.р. (\_\_\_\_\_), «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ р., протокол № \_\_

## 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни
	денна форма навчання
Вид дисципліни	обов'язкова
Мова викладання, навчання, оцінювання	українська
Загальний обсяг кредитів/годин	2 /60
Курс	4
Семестр	8
Кількість змістових модулів з розподілом:	2
Обсяг кредитів	2
Обсяг годин, в тому числі:	60
Аудиторні	36
Модульний контроль	4
Семестровий контроль	-
Самостійна робота	20
Форма семестрового контролю	залік

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Мета:** формування у студентів історико-педагогічного мислення і наукового світогляду, системи знань щодо основних етапів розвитку освіти, педагогічної думки та науки.

Завдання навчальної дисципліни спрямовані на формування у студентів таких **компетентностей:**

- обізнаність з основними закономірностями виникнення та розвитку педагогічної науки;
- обізнаність із політикою Української держави щодо розвитку освіти в історичній ретроспективі;
- обізнаність з пріоритетними напрямками розвитку педагогічної науки у сучасний період;
- обізнаність з методами історико-педагогічних досліджень і вміння їх використовувати;
- здатність використовувати історико-педагогічні знання на практиці;
- здатність і готовність творчо використовувати надбання педагогічних систем і концепцій минулого у сучасних умовах;
- здатність аналізувати, зіставляти, узагальнювати педагогічні системи, теорії, концепції, різноманітні школи;

- здатність адаптувати результати досліджень видатних педагогів минулого у практику роботи з дітьми на сучасному етапі розвитку суспільства;
- здатність і готовність моделювати педагогічні ситуації, прогнозувати можливі наслідки виховних впливів.

### **3. Результати навчання за дисципліною**

1. Розуміти значущість обраної професії.
2. Бути обізнаним щодо предмету, завдань та значення історії педагогіки.
3. Бути обізнаним щодо пріоритетних напрямів розвитку педагогічної науки у сучасний період.
4. Володіти знаннями щодо основних принципів гуманної педагогіки та методів їхнього використання.
5. Вміти застосовувати отримані теоретичні знання у практичних ситуаціях.
6. Вміти порівнювати погляди класиків педагогічної науки на певні аспекти навчання і виховання дітей.
7. Вміти працювати з першоджерелами, конспектувати педагогічні праці. Вести тезові записи.
8. Володіти вміннями об'єктивно оцінювати педагогічні погляди та явища.
9. Оволодіти навичками ефективної самостійної роботи з першоджерелами, науковою історико-педагогічною літературою, культурою усних виступів.
10. Бути здатним прогнозувати результати своєї діяльності.
11. Бути здатним до постійного особистісного та професійного вдосконалення.

#### 4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Розподіл годин між видами робіт					
	Усього	Аудиторна:				
		Лекції	Семін.	Практ.	Індивід.	Сам.р.
<b>Змістовий модуль 1. Історія зарубіжної педагогіки</b>						
1. Значення, предмет, завдання та структура навчальної дисципліни «Історія педагогіки»	2	2	-	-	-	-
2. Виховання у первісному суспільстві. Виховання, школа і зародження педагогічної думки в державах Стародавнього Світу	2	2	-	-	-	-
3. Зародження педагогічної думки в середньовічній Європі, в епоху Відродження та Реформації	4	2	-	-	-	2
4. Педагогічна система Яна Амоса Коменського	5	2	-	-	1	2
5. Школа і педагогіка у країнах Західної Європи у XIX ст.	5	2	-	-	1	2
6. Сучасна світова школа і педагогіка у I-й половині XX ст.	5	2	-	-	1	2
7. Реформаторська педагогіка зарубіжних країн у кінці XIX-XX ст.	5	2	-	-	1	2
Модульний контроль	2					
Разом	28	14	-	-	4	10
<b>Змістовий модуль 2. Історія української педагогіки</b>						
8. Зародження національного виховання за найдавніших часів	2	2	-	-	-	-
9. Народна педагогіка, вірування, фольклор у вихованні дітей	2	2	-	-	-	-
10. Освіта й виховання в Київській Русі	4	2	-	-	-	2
11. Розвиток освіти і педагогічної думки в епоху українського Відродження	5	2	-	-	1	2
12. Освітня діяльність і педагогічні погляди: Г. Сковороди, Т.Г. Шевченка, П.О. Куліша, Б.Д. Грінченка, К.Д. Ушинського	5	2	-	-	1	2
13. Розвиток української педагогіки й шкільництва у 1917-1939 рр.	5	2	-	-	1	2
14. Розвиток освіти й шкільництва в Україні у XX ст.	5	2	-	-	1	2
Модульний контроль	2					
Разом	28	14	-	-	4	10
<b>Усього годин</b>	<b>60*</b>	<b>28</b>	-	-	<b>8</b>	<b>20</b>

\* з урахуванням модульного контролю

## 5. Програма навчальної дисципліни

### Змістовий модуль 1. Історія зарубіжної педагогіки.

#### **Тема 1.** Значення, предмет, завдання та структура навчальної дисципліни «Історія педагогіки».

Предмет історії педагогіки. Джерела історії педагогіки. Принципи історії педагогіки. Основні завдання курсу. Основні методи вивчення історії педагогіки. Структура навчальної дисципліни.

*Основні поняття теми:* виховання, концепції походження виховання, педагогіка, джерела історії педагогіки, принципи, методи.

*Основна література:* 2,4. *Додаткова література:* 1.

#### **Тема 2.** Виховання у первісному суспільстві. Виховання, школа і зародження педагогічної думки в державах Стародавнього Світу.

Джерела вивчення виховання у первісному суспільстві: описи життя аборигенів, вивчення життя існуючих осередків племінного життя на планеті, вивчення пам'ятників матеріальної та духовної культури людства, мови, фольклору. Походження виховання, його зв'язок із трудовою діяльністю людей. Виховання та педагогічна думка у давній Греції. Система виховання та освіти у Спарті та Афінах. Виховання та школа у Давньому Римі.

*Основні поняття теми:* фізичний розвиток особистості, суспільне виховання, універсалізм освіти, елементарні школи, граматичні школи, книжкова повинність, жіноча просвіта, тривіальні школи, риторичні школи, колегії юнацтва, антична освіта, монополія церкви на освіту.

*Основна література:* 1,3,4. *Додаткова література:* 1,5.

#### **Тема 3.** Зародження педагогічної думки в середньовічній Європі, в епоху Відродження та Реформації.

Культура та наука на ранніх етапах розвитку феодалізму. Продовження античних традицій у школі раннього середньовіччя. Церковні школи закритого та відкритого типу. Формування аскетичного ідеалу виховання. Розвиток церковної культури. Виникнення та розвиток університетів у системі церковних шкіл. Учніство як спосіб освіти та виховання. Рицарське виховання. Педагогічна думка і школа епохи Відродження. Пошуки оптимальної програми навчання та виховання особистості. Педагогічні погляди Ф. Рабле, Т. Мора, Т. Кампанелли, М. Монтеня.

*Основні поняття теми:* церковні школи закритого і відкритого типу, аскетичний ідеал виховання, університети, світська школа, оптимальна програма навчання і виховання, універсалізм та енциклопедизм освіти, гуманістична педагогіка, догматичне та схоластичне навчання, реформація, братські школи.

*Основна література:* 1,3,4. *Додаткова література:* 1,5.

#### **Тема 4.** Педагогічна система Яна Амоса Коменського.

Педагогічна концепція Я. А. Коменського як органічна частина його плану перебудови людського суспільства. «Велика дидактика» як підсумок попереднього розвитку світової теорії та практики навчання та виховання. Демократична ідея загальної освіти. Мета виховання. Принцип природовідповідності виховання. Вікова періодизація розвитку дітей за Я. А. Коменським. Зміст освіти та методи навчання. Організація процесу навчання. Класно-урочна система. Значення педагогічних поглядів та діяльності Я. А. Коменського для подальшого розвитку педагогіки та школи.

*Основні поняття теми:* принцип природовідповідності, класно-урочна система, виробнича праця, станова школа, концепція природного загальнолюдського виховання.

*Основна література:* 2, 3, 4. *Додаткова література:* 1, 5.

#### **Тема 5.** Школа і педагогіка у країнах Західної Європи у XIX ст.

Формування класичної педагогіки Нового часу. Психологічне обґрунтування навчально-виховного процесу. Розвиток теорій соціального виховання. Становлення національних шкільних систем. Педагогічні ідеї у філософії (І. Кант, К. Маркс, Г. Спенсер, Ф. Ніцше). Й. Г. Песталоцці –

засновник народної школи. Ф. В. А. Дістервег та його дидактичне вчення. Педагогічні погляди Р. Оуена на виховання та формування характеру дитини.

*Основні поняття теми:* класична педагогіка Нового часу, теорії соціального виховання, народна школа, елементарна освіта, ідея виховуючого навчання, принцип культуровідповідності.

*Основна література:* 1, 3. *Додаткова література:* 5.

#### **Тема 6.** Сучасна світова школа і педагогіка у I-й половині XX ст.

Освіта як запорука прогресу суспільства, гарант соціальної стабільності. Ідея державної централізованої системи освіти (Західна Європа) та системи місцевої освіти (США). Вимоги суспільства до рівня знань учнів. Формування центрів світової педагогічної громадськості: Ліга нового виховання, Міжнародне Бюро Просвіти. Формування національних педагогічних об'єднань.

*Основні поняття теми:* централізована система освіти, системи місцевої освіти, класична і реальна освіта, центри світової педагогічної громадськості.

*Основна література:* 1,3,4. *Додаткова література:* 1,5.

#### **Тема 7.** Реформаторська педагогіка зарубіжних країн у кінці XIX-XX ст.

Основні педагогічні течії: педагогічний традиціоналізм та реформаторська педагогіка. Соціальна педагогіка (Е. Дюркгейм), релігійна педагогіка (Ж. Марітен, Р. Штайнер). Марксистська педагогіка. Фашистська педагогіка (расово-біологічна теорія виховання, авторитаризм). Гуманістична педагогіка. Полікультурне та інтернаціональне виховання. Ідея демократичної системи освіти. Проблема гарантій прав людини на освіту. Педагогічні ідеї та концепції реформаторської педагогіки: педоцентризм, вільне виховання, експериментальна педагогіка, прагматистська педагогіка, педагогіка особистості, функціональна педагогіка, виховання засобами мистецтва, трудове навчання та виховання.

*Основні поняття теми:* соціальна педагогіка, релігійна педагогіка, марксистська педагогіка, фашистська педагогіка, традиціоналізм і реформаторська педагогіка, вільне виховання, експериментальна педагогіка, прагматистська педагогіка, педагогіка особистості.

*Основна література:* 2, 3. *Додаткова література:* 5.

### **Змістовий модуль 2.** Історія української педагогіки.

#### **Тема 8.** Зародження національного виховання за найдавніших часів.

Виховання у первісному суспільстві на теренах українського народу. Навчання і виховання у епоху палеоліту. Королівська стоянка на Закарпатті. Збиральництво та полювання. Особливості виховання: наслідувальний характер, заборони, роль матері (матріархат), материнська школа, чоловічі та жіночі житла як центри формування хлопчиків та дівчаток, родовий характер виховання. Роль писемності, вірування, побуту та обрядів у вихованні дітей українців.

*Основні поняття теми:* епоха палеоліту, матріархат, материнська школа, трипільська культура, комарівська культура, вірування.

*Основна література:* 4, 5. *Додаткова література:* 1, 3, 5.

#### **Тема 9.** Народна педагогіка, вірування, фольклор у вихованні дітей.

Народна педагогіка як прародителька школи та педагогічної науки. Загальнолюдські аспекти народної педагогіки: життя та здоров'я, шлюб, родина, виховання дітей, соціальний захист, гуманність. Історія української етнопедагогіки. Прислів'я, говірки, думи, пісні, звичаї як джерело народної педагогіки. Відображення педагогічних поглядів українців у заповітах, повчаннях, зверненнях. Формування козацької педагогіки.

*Основні поняття теми:* етнопедагогіка, козацька педагогіка, прислів'я, говірки, думи, пісні, звичаї, козацька педагогіка.

*Основна література:* 4, 5. *Додаткова література:* 1, 2.

### **Тема 10.** Освіта й виховання в Київській Русі.

Прийняття християнства на Русі, поширення освіти. Організація шкіл, основні типи шкіл. Основні педагогічні пам'ятки Київської Русі: «Ізборник Святослава», «Повчання Володимира Мономаха дітям», «Слово о полку Ігоревім», їхнє освітньо-виховне значення. Жіноче училище у Києві (1086 р.).

*Основні поняття теми:* християнство, пам'ятки Київської Русі, нижчі школи грамоти, школи вчення книжного, жіноче училище, церковні школи, монастирські школи.

*Основна література:* 4, 5. *Додаткова література:* 1, 3, 5.

### **Тема 11.** Розвиток освіти і педагогічної думки в епоху українського Відродження.

Історична зумовленість українського Ренесансу. Розвиток братських, січових, полкових та сотенних козацьких, музичних, дяківських парафіяльних, церковних, монастирських шкіл. Статут Львівської братської школи. Київська братська школа. Педагогічна діяльність мандрівних дяків. Розвиток козацької системи навчання і виховання. Козацька читанка. Ліквідація гетьманщини, втрата Україною державності. Заборона української мови, закриття українських шкіл.

*Основні поняття теми:* Ренесанс, братські школи, січові школи, полкові школи, сотенні козацькі школи, монастирські школи, академія, козацька читанка.

*Основна література:* 4, 5. *Додаткова література:* 1, 3, 5.

### **Тема 12.** Освітня діяльність і педагогічні погляди: Г. Сковороди, Т. Г. Шевченка, П. О. Куліша, Б. Д. Грінченка, К. Д. Ушинського.

Традиції етнопедагогіки в творчості Г.Сковороди, його концепція людини, природи, щастя. Необхідність застосування ідей Сковороди у сучасній національній школі. Освітньо-виховні ідеали Т. Г. Шевченка. Український буквар Шевченка. Значення внеску Т. Г. Шевченка у формування української національної системи виховання. Освітня політика Кирило-Мефодієвського братства, просвітницька діяльність П. О. Куліша. Боротьба за національну систему освіти та виховання. «Грамматика» О. П. Куліша. Виховне значення творів для дітей Б. Грінченка. Борис Дмитрович про вплив рідної мови на розвиток та виховання дитини. Дидактичні погляди К. Д. Ушинського. Ідеї К.Д. Ушинського і відродження національної школи.

*Основні поняття теми:* концепція людини, природи, щастя; національне виховання, природне виховання, просвіта, народність, громадське та громадянське виховання.

*Основна література:* 4, 5. *Додаткова література:* 1, 4, 5.

### **Тема 13.** Розвиток української педагогіки й шкільництва у 1917-1939 рр.

Розвиток українського шкільництва у часи УНР, Гетьманату, Директорії (1917-1919). Створення національної школи та шкіл для національних меншин. Проекти Міністерства освіти та Уряду УНР – концепція національної освіти. Українізація школи всіх ступенів. І.І. Огієнко – фундатор українського шкільництва. М.С. Грушевський про українську школу. Педагогічна діяльність С. Ф. Русової. Г. Г. Ващенко про національне виховання української молоді. Репресії 1933-1939 рр. Руйнування української та інших національних систем виховання. Педагогічні товариства «Рідна школа» та «Просвіта».

*Основні поняття теми:* концепція національної освіти, українізація, громадянське виховання, репресії.

*Основна література:* 4, 5. *Додаткова література:* 1, 5.

### **Тема 14.** Розвиток освіти й шкільництва в Україні у ХХ–ХІ ст.

Педагогічна діяльність та педагогічні ідеї А. С. Макаренка. Система виховання радянської школи. Евакуація вищих навчальних закладів, руйнування шкіл, знищення педагогічних кадрів у роки Великої Вітчизняної війни. Посилення русифікації у 1946 р. Розвиток системи дошкільної, професійно-технічної та вищої освіти. Педагогічна діяльність В. О. Сухомлинського. Гуманізація, демократизація та гуманітаризація школи. Відродження національної школи та національної системи



виховання у період будівництва незалежної України. Розвиток національної системи освіти. Закон України «Про освіту» (2008). Реформа середнього шкільництва Міністерства освіти і науки – «Нова українська школа».

*Основні поняття теми:* обов'язковість і безплатність освіти, продуктивна праця учнів, лабораторно-бригадний метод, уніфікація систем освіти, ідеологізація, криза освіти, авторські школи, навчальні заклади нового типу.

*Основна література:* 4, 5. *Додаткова література:* 1, 5.

## 6. Контроль навчальних досягнень

### 6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2	
		1 курс			
		кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	<b>1</b>	7	7	7	7
Виконання завдання для самостійної роботи	<b>5</b>	5	25	5	25
Виконання модульної контрольної роботи	<b>25</b>	1	25	1	25
<i>Разом</i>		-	<b>57</b>	-	<b>57</b>
<b>Максимальна кількість балів</b>			<b>114</b>		
<b>Розрахунок коефіцієнта</b>			<b>1.14</b>		

### 6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання.

Зміст самостійної роботи студентів має таку структуру:

1. Опрацювати зміст тем за літературою.
2. Виконати завдання (оцінюється в 5 балів).

#### **Змістовий модуль 1.** Історія зарубіжної педагогіки.

**Тема 3.** Зародження педагогічної думки в середньовічній Європі, в епоху Відродження та Реформації.

1. Охарактеризувати систему шкіл Давнього Риму.
2. Обґрунтувати, що можна запозичити з досвіду давнього Сходу в сучасній педагогіці.

**Тема 4.** Педагогічна система Яна Амоса Коменського.

1. Зробити порівняльний аналіз принципу природовідповідності Я.А. Коменського і Ж.Ж. Руссо.

**Тема 5.** Школа і педагогіка у країнах Західної Європи у XIX ст.

1. Охарактеризувати реалізацію ідей Дістервега, Гербарта, Фребеля в системі сучасної музичної освіти в Україні.

**Тема 6.** Сучасна світова школа і педагогіка у I-й половині XX ст.

1. Охарактеризувати прийоми, засоби, шляхи здійснення виховуючого навчання.

**Тема 7.** Реформаторська педагогіка зарубіжних країн у кінці XIX-XX ст.

1. Охарактеризувати гуманістичні ідеї реформаторської педагогіки, актуальні для сьогодення України.

**Змістовий модуль 2.** Історія української педагогіки.

**Тема 10.** Освіта й виховання в Київській Русі.

1. Охарактеризувати розвиток шкільної освіти за часів Київської Русі.

**Тема 11.** Розвиток освіти і педагогічної думки в епоху українського Відродження.

1. Проаналізувати розвиток українського шкільництва на терені Запорізької Січі.

**Тема 12.** Освітня діяльність і педагогічні погляди: Г. Сковороди, Т.Г. Шевченка, П.О. Куліша, Б.Д. Грінченка, К.Д. Ушинського.

1. Охарактеризувати вимоги до уроку і домашньої самостійної роботи розроблені К.Д.Ушинським.
2. Запропонувати педагогічні ідеї Бориса Грінченка для реалізації у сучасній музичній освіті.

**Тема 13.** Розвиток української педагогіки й шкільництва у 1917-1939 рр.

1. Охарактеризувати ідеї національної освіти й виховання в Україні у 1920-30-ті роки.

**Тема 14.** Розвиток освіти й шкільництва в Україні у XX ст.

1. Охарактеризувати кризу освітньої системи кінця 80-х – початку 90-х років.
2. Проаналізувати погляди В.О.Сухомлинського, А.С.Макаренка на проблему взаємодії дитячої особистості з дитячим колективом.

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	Бали
1.	Зародження педагогічної думки в середньовічній Європі, в епоху Відродження та Реформації	2	5
2.	Педагогічна система Яна Амоса Коменського	2	5
3.	Школа і педагогіка у країнах Західної Європи у XIX ст.	2	5
4.	Сучасна світова школа і педагогіка у I-й половині XX ст.	2	5
5.	Реформаторська педагогіка зарубіжних країн у кінці XIX-XX ст.	2	5
6.	Освіта й виховання в Київській Русі	2	5

7.	Розвиток освіти і педагогічної думки в епоху українського Відродження	2	5
8.	Освітня діяльність і педагогічні погляди: Г. Сковороди, Т.Г. Шевченка, П.О. Куліша, Б.Д. Грінченка, К.Д. Ушинського	2	5
9.	Розвиток української педагогіки й шкільництва у 1917-1939 рр.	2	5
10.	Розвиток освіти й шкільництва в Україні у ХХ ст.	2	5
	Разом	20	50

### Критерії оцінювання самостійної роботи

Якісними критеріями оцінювання виконання самостійної роботи студентами є:

1. Повнота виконання завдання: елементарна, фрагментарна, повна, неповна.
2. Рівень самостійності студента: під керівництвом викладача, консультація викладача, самостійно.
3. Рівень сформованості навчально-інформаційних умінь (роботи з підручником, складання плану, конспекту, вміння користуватися бібліотекою, спостереження, експеримент тощо).
4. Рівень сформованості навчально-інтелектуальних умінь (визначення понять, аналіз, синтез, порівняння, класифікація, систематизація, узагальнення, абстрагування, вміння відповідати на запитання, вміння виконувати творчі завдання тощо).
5. Рівень сформованості фахових методичних вмінь: низький (володіння умінням здійснювати первинну обробку навчальної інформації без подальшого її аналізу); середній (володіння умінням вибирати відомі способи дій для виконання фахових завдань); достатній (уміння застосовувати набуті знання у стандартних практичних ситуаціях); високий (володіння умінням творчо-пошукової діяльності).

Рівень навчальних досягнень студентів	Оцінка	Критерії оцінювання самостійної роботи
<b>Високий рівень</b>	<b>5</b>	Завдання відзначається повнотою виконання без допомоги викладача. Студент самостійно вибирає інформаційні джерела; користується широким арсеналом засобів доказу своєї думки, вирішує складні проблемні завдання методичного характеру; аналізує та прогнозує педагогічні явища; уміє ставити та розв'язувати проблеми; володіє уміннями творчо-пошукової діяльності
<b>Достатній рівень</b>	<b>4</b>	Завдання відзначається неповнотою виконання без допомоги викладача. Студент критично ставиться до отриманої інформації; наводить аргументи; зіставляє, узагальнює, систематизує інформацію під керівництвом викладача; вільно застосовує вивчений матеріал у стандартних педагогічних ситуаціях
<b>Середній рівень</b>	<b>3</b>	Завдання відзначається неповнотою виконання за консультацією викладача. Студент застосовує запропонований вчителем спосіб отримання інформації з декількох джерел; має фрагментарні навички в роботі з підручником, науковими джерелами; має стійкі навички роботи з конспектом; аналізує навчальний матеріал, порівнює і робить висновки, самостійно володіє більшою частиною навчального матеріалу; вибирає відомі способи дій для виконання фахових методичних завдань
<b>Початковий рівень</b>	<b>2</b>	Завдання відзначається фрагментарністю виконання за консультацією викладача або під його керівництвом. Студент усвідомлює недостатній обсяг інформації; застосовує запропонований викладачем спосіб отримання інформації з одного джерела; має фрагментарні уявлення про

		роботу з науковим джерелом; демонструє розуміння отриманої інформації, розуміння висновків з певного питання; володіє умінням здійснювати первинну обробку навчальної інформації без подальшого її аналізу. У студента відсутні сформовані уміння та навички
<b>Низький</b>	<b>1</b>	Завдання відзначається фрагментарністю виконання під керівництвом викладача. У студента не сформовані необхідні практичні уміння роботи. Більшість передбачених освітньою програмою навчальних завдань не виконано

### 6.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

Модульний контроль проводиться в тестовій формі і містить 25 різних за формою тестів. За кожну правильну відповідь на 1 тестове завдання виставляється 1 бал, за неправильну відповідь – 0 балів.

### 6.4. Форма семестрового контролю - залік.

### 6.5. Шкала відповідності оцінок.

<b>Рейтингова оцінка</b>	<b>Оцінка за 100-бальною шкалою</b>	<b>Значення оцінки</b>
A	90-100	Відмінно
B	82-89	Дуже добре
C	75-81	Добре
D	69-74	Задовільно
E	60-68	Достатньо
FХ	35-59	Незадовільно з можливістю повторного складання
F	1-34	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу

## **8. Рекомендовані джерела**

### **Основна (базова) література:**

1. Аймедов К.В. Загальна педагогіка та історія педагогіки: Підручник. – Київ: Видавничий Дім «Слово», 2014. – 352 с.
2. Завгородня Т.К. Історія педагогіки: навчально-методичний посібник / Т.К.Завгородня, Л.М.Прокопів, І.В.Стражнікова. - Івано–Франківськ, 2014. – 160 с.
3. Зайченко І.В. Історія педагогіки. Книга І. Історія зарубіжної педагогіки. – К.: Видавничий дім «Слово», 2010. – 624с.
4. Левківський М.В. Історія педагогіки. Підручник. / М.В.Левківський – К.: «Центр учбової літератури», 2016. – 380 с.
5. Лузан П.Г. Історія педагогіки та освіти в Україні : навчальний посібник / Лузан П.Г., Васюк О.В. – [2-ге вид., доп. і перероб.]. – К.: ДАКККіМ, 2010.– 296 с.

### **Додаткова література:**

1. Васюк О. В. Історія української педагогіки і освіти : навч. посіб.-хрестоматія / О.В. Васюк, І. В. Сопівник. - [2-ге вид., доп. і перероб.]. -Ніжин : ПП Лисенко М.М., 2015.- 644 с.
2. Мосіяшенко В.А. Українська етнопедагогіка: Навч. посіб. - Суми: ВТД «Університетська книга», 2013. - 176 с.
3. Народна педагогіка східних слов'ян про вікові періоди життя дитини [Текст] / О. Радул // Рідна школа. - Київ : Фенікс, 2017. - N 3/4. - С. 51-56.
4. Скуратівський В. Містагог національної ідентифікації. Із нотаток про "народознавство" Тараса Шевченка [Текст] / В. Скуратівський // Філософська думка : український наук.-теорет. часопис. - 2014. - № 1. - С. 8-23.
5. Хрестоматія з історії вітчизняної педагогіки / О.В. Васюк, І.В. Сопівник. – К. : ДАКККіМ, 2010. – 600 с.

## 7. Навчально-методична карта дисципліни «Історія педагогіки».

**Разом: 60 год, лекції –28 год, модульн. контроль – 4 год, індивідуальна робота - 8 год самостійна робота – 20 год.**

Модулі	Змістовий модуль І.							Змістовий модуль ІІ.						
Назва модуля	Історія зарубіжної педагогіки							Історія української педагогіки						
Лекції	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Теми лекцій	Значення, предмет, завдання та структура навчальної дисципліни «Історія педагогіки»	Виховання у первісному суспільстві. Виховання, школа і зародження педагогічної думки в державах Стародавнього Світу	Зародження педагогічної думки в середньовічній Європі, в епоху Відродження та Реформації	Педагогічна система Яна Амоса Коменського	Школа і педагогіка у країнах Західної Європи у ХІХ ст.	Сучасна світова школа і педагогіка у І-й половині ХХ ст.	Реформаторська педагогіка зарубіжних країн у кінці ХІХ-ХХ ст.	Зародження національного виховання за найдавніших часів	Народна педагогіка, вірування, фольклор у вихованні дітей	Освіта й виховання в Київській Русі	Розвиток освіти і педагогічної думки в епоху українського Відродження	Освітня діяльність і педагогічні погляди: Г. Сковороди, Т.Г. Шевченка, П.О. Куліша, Б.Д. Грінченка, К.Д. Ушинського	Розвиток української педагогіки й шкільництва у 1917-1939 рр.	Розвиток освіти й шкільництва в Україні у ХХ ст.
Самостійна робота			Табл. 6.2 (5 балів)	Табл. 6.2 (5 балів)	Табл. 6.2 (5 балів)	Табл. 6.2 (5 балів)	Табл. 6.2 (5 балів)	Табл. 6.2 (5 балів)	Табл. 6.2 (5 балів)	Табл. 6.2 (5 балів)	Табл. 6.2 (5 балів)	Табл. 6.2 (5 балів)	Табл. 6.2 (5 балів)	Табл. 6.2 (5 балів)
Види поточного контролю	Модульна контрольна робота 1							Модульна контрольна робота 2						
Підсумковий контроль	залік													

