

ПОЛОЖЕННЯ

про Третій міський фестиваль-конкурс

дитячого та юнацького виконавського мистецтва

«КАМПАНЕЛЛА»

11–13 травня 2016 року

Київський університет імені Бориса Грінченка

Університетський коледж (Актова зала)

м. Київ, проспект Юрія Гагаріна, 16

1. Загальні положення

1.1. Мета фестивалю-конкурсу:

- збереження і розвиток традицій вокального та інструментального мистецтв;
- збагачення духовного життя суспільства;
- підвищення художнього рівня та удосконалення виконавської майстерності дітей та юнацтва;
- виявлення найбільш талановитих учасників конкурсу для подальшого навчання у мистецьких ВНЗ України.

1.2. Організатори фестивалю-конкурсу:

- Університетський коледж Київського університету імені Бориса Грінченка;
- Циклова комісія викладачів музики і хореографії Університетського коледжу.

2. Конкурсні умови:

2.1. Фестиваль-конкурс проводиться в один тур.

У фестивалі-конкурсі беруть участь студенти музичних, музично-педагогічних вищих навчальних закладів I–II рівнів акредитації, учні ДМШ, ДШМ, ССМШ, дитячої Академії мистецтв, вихованці Центрів дитячої та юнацької творчості. Учасники можуть брати участь в одній або декількох номінаціях. Віковий ценз учасників – 11-20 років.

2.2. Категорії учасників:

1 категорія – ВНЗ I–II рівнів акредитації;

2 категорія – ДМШ, ДШМ, ССМШ, дитяча Академія мистецтв, Центри дитячої та юнацької творчості.

2.3. Номінації:

А – Фортепіано;

В – Оркестрові інструменти (струнно-смичкові, народні, духові);

С – Вокал (академічний, народний, естрадний; вокал–бандура).

2.4. Вимоги до учасників:

- Тривалість виступу до 10 хвилин.
- У разі невиконання регламенту часу виступу, неналежної якості виконання, Журі фестивалю-конкурсу має право припинити виступ учасника.
- **Програма в усіх номінаціях виконується напам'ять.**
- Учасникам мати при собі комплект нот творів власної конкурсної програми у двох примірниках, який обов'язково надається для Журі у ході реєстрації. При відсутності нотного матеріалу учасники не будуть допущені до конкурсу.
- Заміна репертуару після надання заявки заборонена.

2.5. Програма виступу має включати:

- два різнохарактерні твори (один із них композитора-класика):

А – п'єса концертно-віртуозного плану, кантилена, поліфонія, твір великої форми, інструктивний або концертно-віртуозний етюд, твір українського автора, твір із педагогічної практики;

В – п'єса концертно-віртуозного плану, кантилена або твір великої форми, твір за вибором учасника;

С – українська народна пісня, обробка української народної пісні, твір українського композитора та твір за вибором учасника.

Номінації академічний, народний вокал, вокал–бандура виступають без мікрофонів та фонограм.

Усі твори в номінації естрадний вокал виконуються під «мінусову» фонограму. Дозволяється використання фонограм «бек-вокалу». Не допускається інструментальне або голосове дублювання основної партії соліста.

- Журі проводитиме диференційоване оцінювання виступів учасників із різним рівнем підготовки.

3. Нагороди фестивалю-конкурсу

Нагороди встановлює Журі фестивалю-конкурсу. Серед них: «Гран-прі», «Лауреат I ступеня», «Лауреат II ступеня», «Лауреат III ступеня», «Сертифікат учасника», а також спеціальні нагороди.

4. Репетиція

Претендентам на участь у конкурсі надається час для проведення акустичної репетиції, яка відбудеться **30 квітня 2016 року**.

5. Документи для участі у фестивалі-конкурсі

5.1. За довідками про фестиваль-конкурс звертатися:

- Романенко Анастасія Романівна
Фестиваль-конкурс “Кампанелла”
проспект Юрія Гагаріна, 16
Університетський коледж
Київського університету імені Бориса Грінченка
Київ, 02 094, Україна
- Тел. для довідок: **099 039 5922**
- e-mail: o.skliar@kubg.edu.ua

5.2. Анкета-заявка та фото приймаються до **2 квітня 2015 року**.

Анкета-заявка, заповнена українською мовою (Word документ), та цифрове кольорове фото із зазначенням прізвища учасника повинні бути надіслані електронною поштою на e-mail адресу: o.skliar@kubg.edu.ua

5.3. У повний пакет документів також включаються:

- ксерокопія свідоцтва про народження або паспорту (с. 1, 2, 11);
- ксерокопія студентського квитка;
- для учнів шкіл – довідка з навчального закладу.

6. Реєстрація учасників

Зазначені у пункті 5.3 документи та комплект нот творів власної конкурсної програми у двох примірниках подаються у папці для паперів **1 та 2 квітня 2015 року з 11.00 до 14.00** у ході реєстрації.

Документи, оформлені не за вимогою чи отримані із запізненням, не розглядаються.

Повний пакет документів надається окремо для участі у кожній номінації фестивалю-конкурсу.

Документи не рецензуються та не повертаються.

Зразок оформлення анкети учасника

Анкета учасника

Прізвище, ім'я та по батькові учасника	Бобко Катерина Олексіївна
Дата народження	27.06.1999 16 років
Адреса місця проживання та телефони (домашній та мобільний)	м. Київ, вул. Шамрило, 4 А, кв. 70 моб. т. 093 074 8953
Назва навчального закладу, відділ та курс навчання	Київський університет імені Бориса Грінченка Університетський коледж Музичне мистецтво, фортепіано Другий курс
Відомості про педагога з фаху (додати номер мобільного телефону)	Викладач музики Ромашко Анастасія Богданівна моб. т. 066 365 4326 095 743 6478
Відомості про концертмейстера	-
Програма виступу	Ф. Шопен. Фантазія-експромт сіс-молл, ор. 66 Г. Сасько. Регтайм C-Dur, із сюїти «Граю джаз»

Дата _____

Підпис учасника або викладача _____

Зразок оформлення анкети учасника

Анкета учасника

Прізвище, ім'я та по батькові учасника	Євдокименко Ігор Романович
Дата народження	27.06.2003 12 років
Адреса місця проживання та телефони (домашній та мобільний)	м. Київ, вул. Шамрило, 4 А, кв. 70 моб. т. 093 074 8953
Назва навчального закладу, відділ та курс навчання	Київська ДМШ № 4 ім. Д. Шостаковича скрипка учень 5 класу
Відомості про педагога з фаху (додати номер мобільного телефону)	Викладач музики Ромашко Анастасія Богданівна моб. т. 066 365 4326 095 743 6478
Відомості про концертмейстера	Ромащенко Зоя Іванівна моб. т. 066 365 4344
Програма виступу	А. В'єтан – Сувенір Ш. Беріо – Вихор

Дата _____

Підпис учасника або викладача _____

Анкета учасника

Прізвище, ім'я та по батькові учасника	-
Дата народження	-
Адреса місця проживання та телефони (домашній та мобільний)	-
Назва навчального закладу, відділ та курс навчання	-
Відомості про педагога з фаху (додати номер мобільного телефону)	-
Відомості про концертмейстера	-
Програма виступу	-

Дата _____

Підпис учасника або викладача _____