

Розробник:

Хоменко Олена Анатоліївна, викладач циклової комісії з педагогічної освіти Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка

Викладач:

Хоменко Олена Анатоліївна, викладач циклової комісії з педагогічної освіти Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка


Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні циклової комісії з педагогічної освіти


Протокол від 25 серпня 2020 р. № 1

Голова циклової комісії  Альона ДОЦЕНКО

Робочу програму перевірено

26 серпня 2020 р.

Заступник директора з навчально-методичної роботи  Зоя ГЕЙХМАН

Заступник директора з навчальної роботи  Яніна КАРЛІНСЬКА

Пролонговано:

на 20__/20__ н.р. (_____), «__» _____ 20__ р., протокол № __

на 20__/20__ н.р. (_____), «__» _____ 20__ р., протокол № __

на 20__/20__ н.р. (_____), «__» _____ 20__ р., протокол № __

на 20__/20__ н.р. (_____), «__» _____ 20__ р., протокол № __

1.Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни
	Денна форма навчання
Вид дисципліни	Обов'язкова
Мова викладання, навчання, оцінювання	Українська
Загальний обсяг кредитів / годин	5/150
Курс	4
Семестр	7,8
Кількість змістових модулів з розподілом	5
Обсяг кредитів	5
Обсяг годин, в тому числі:	150
Аудиторні	90
Модульний контроль	10
Самостійна робота	50
Форма семестрового контролю	Залік

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета курсу: використання психологічних знань конкретно до діяльності вчителя

фізичної культури як особистості і професіонала; учнів і колективів; педагогічного процесу, як сумісної діяльності вчителя і учнів.

Завдання курсу:

- ознайомити студентів з основами психологічних знань: про методологію психології, закономірностях розгортання психологічних явищ, морального і психічного розвитку учнів, формування учнівських колективів на заняттях фізичною культурою;
- формувати у студентів уміння аналізувати педагогічні ситуації, проникати у внутрішній світ учнів, застосовувати знання в практиці спілкування, навчання і виховання;
- формувати творчий підхід до професії майбутнього вчителя фізичної культури.

3. Результати навчання за дисципліною

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

- мати уявлення про зміст і методи психолого-педагогічного процесу з фізичного виховання;
- аналізувати закономірності протікання психологічних явищ;
- розпізнавати на методи вивчення морального і психологічного розвитку учнів ;
- характеризувати професійну діяльність учителя фізичної культури та психологічні основи професійної майстерності учителя
- застосовувати прийоми активізації вольової активності особистості;
- мати навички міжособистісного спілкування та роботи в команді у процесі професійної діяльності;
- мати навички міжособистісного спілкування та роботи в команді у процесі професійної діяльності;
- використовувати методологію курсу з психології фізичного виховання;
- вміти адаптуватися до нових ситуацій та здатність до професійної мобільності;
- володіти здатністю до особистісного та професійного самовдосконалення, навчання та саморозвитку;
- використовувати психологічні особливості діяльності вчителя фізичної культури в професійній діяльності
- застосовувати прийоми активізації вольової активності особистості;
- вміти адаптуватися до нових ситуацій та здатність до професійної мобільності;
- володіти здатністю до особистісного та професійного самовдосконалення, навчання та саморозвитку.

Вивчення даної навчальної дисципліни спрямоване на формування у студентів таких **компетентностей:**

- засвоєння базових знань з предмету
- уміння знаходити та аналізувати інформацію з різних джерел;
- здатність обмірковувати й оцінювати власну роботу;
- здатність демонструвати значний діапазон основних методів, інструментів, практик та матеріалів, які пов'язані з психологією;
- здатність розрізняти та аналізувати психічні процеси та психічні явища людської природи;
- обізнаність із основними методами та методиками психології;
- уміння визначати індивідуально-психологічні особливості особистості;
- навички розпізнання емоційно-вольових проявів у дітей та дорослих;
- здатність будувати міжособистісні стосунки в колективі та діяльності;
- здатність шляхом самостійного навчання освоїти нові області психології;
- наявність знань про основні категорії та методи психології як науки;
- розуміння змісту і механізмів роботи інтелектуальної, афективної та вольової сфер особистості;
- усвідомлення специфіки розвитку та проявів психічних властивостей людини;
- уміння спостерігати, аналізувати, узагальнювати та систематизувати психологічні

- факти, об'єктивно оцінювати поведінку та соціальні дії суб'єктів;
- можливість застосовувати теоретичні знання з психології у повсякденному житті, створюючи умови, які забезпечують успіх діяльності;
 - вміння враховувати особливості природженої організації нервової системи в практичній діяльності та у спілкуванні з іншими;
 - здатність формувати в собі позитивні риси особистості та поведінки;
 - використовувати набутті знання для ефективного менеджменту.

4. Структура навчальної дисципліни

№ п/п	Назва теоретичних розділів	Розподіл годин між видами робіт						
		всього	Аудиторна					
			лекції	семін.	практ.	лаборн.	індивід.	самоств.
Змістовний модуль 1 Психологічна характеристика діяльності і особистості учителя фізичної культури								
1.	Професійна діяльність учителя фізичної культури	13	4	2	-	-	2	5
2.	Учні як об'єкт діяльності учителя фізичної культури	13	4	2	-	-	2	5
3.	Психологічні основи проф. майстерності учителя ф/к.	13	4	2	-	-	2	5
4.	Стилі діяльності і керівництва учителя ф/к.	4	2	-	-	-	-	2
	Модульний контроль	2						
Разом		43	14	6	-	-	6	17

Змістовний модуль - 2

Психологічне спілкування як засіб виховання і навчання учнів

1.	Загальна характеристика педаг. спілкування	10	4	2	-	-	-	4
2.	Взаєморозуміння між учителем ф/к і учнями.	8	4	-	-	-	2	2
3.	Форми впливу учителя ф/к на учнів в процесі педагогічного	10	4	2	-	-	2	2

	спілкування							
4.	Модульний контроль робіт	2						
Разом		32	12	4	-	-	4	8

Змістовний модуль – 3 Психологічні особливості виховання школярів в процесі занять фізичною культурою

1.	Формування моральних, вольових якостей, активної життєвої позиції та здорового способу життя учнів в процесі занять ф/к.	12	4	2	-	-	2	4
2.	Трудове виховання школярів на заняттях ф/к.	5	2					3
3.	Формування колективу і виховання в ньому учнів на заняттях ф/к.	7	2	2				3
Разом		24	8	4			2	10

Змістовний модуль 4

Психологічні передумови навчання на уроках фізичної культури

1.	Сутність уваги в навчальній діяльності учнів і її роль в навчанні	12	4	2			2	4
2.	Психічні властивості сприйняття в навчальній діяльності учнів. Розвиток сприйняття на уроках фізичної культури	11	4	2	-	-	2	
Разом		23	8	4			4	7

Змістовний модуль – 5

Психологічне спілкування як засіб навчання і виховання учнів

1.	Мислення в навчальній	6	2				2	2
----	-----------------------	---	---	--	--	--	---	---

	діяльності учнів							
2.	Пам'ять в навчальній діяльності учнів	12	4	2			2	4
3.	Активізація діяльності учнів на заняттях з фізичної культури	4	2					2
4.	Модульна контрольна робота	6						
	Разом	28	8	2			4	8
	Всього	150*	50	20			20	50

**З урахуванням МКР 10 год.*

5. Програма навчальної дисципліни

Змістовний модуль 1.

Лекція 1. Професійна діяльність учителя фізичної культури

Основні питання / ключові слова: зміст предмету, сутність, завдання курсу; основні задачі, функції, форми діяльності, педагогічні завдання та їх вирішення.

Семинар 1.

Основні питання / ключові слова: сутність задач Психології фізичного виховання педагогічна спрямованість фізичного виховання. Роль педагога, місце і функції учителя фізичної культури.

Рекомендована література: 3, 4, 5, 10.

Лекція 2. :Учень як об'єкт діяльності учителя фізичної культури

Основні питання / ключові слова :учні як об'єкт діяльності учителя фізичної культури; мотиваційна та емоційна сфера особистості учня. Інтелектуальна та вольова сфера особистості учня; методи психолого-педагогічного вивчення особистості учня.

Семинар 2.

Основні питання / ключові слова: фактори, які впливають на активність учнів на уроках фізичної культури; дидактичні принципи організації навчального процесу; характеристика принципу індивідуалізації.

Рекомендована література: 4, 5, 6, 8.

Лекція 3. Психологічні основи професійної майстерності учителя фізичної культури

Основні питання / ключові слова: психологічні основи професійної майстерності учителя фізичної культури; педагогічна спрямованість

особистості вчителя фізичної культури; ерудиція та уміння учителя фізичної культури; професійно важливі якості учителя; критерії ефективності професійної діяльності.

Семінар 3.

Основні питання / ключові слова: уміння вчителя - конструктивні, організаторські, комунікативні, гностичні, рухові.

Рекомендована література: 2, 3, 5,9.

Лекція 4. Стилi діяльності i керівництва учителя фізичної культури.

Основні питання / ключові слова: стилі діяльності і керівництва учителя фізичної культури; демократичний, авторитарний, ліберальний, стилі педагогічної діяльності; емоціонально-імпрровізаційний, емоціонально-методичний, розсудливо-імпрровізаційний, розсудливо-методичний стилі.

Рекомендована література: 5, 6, 7, 8.

Змістовний модуль 2

Лекція 1. Загальна характеристика педагогічного спілкування

Основні питання / ключові слова: загальна характеристика педагогічного спілкування; засоби спілкування; культура мови; педагогічний такт; фактори які зумовлюють ефективність спілкування; формування умінь спілкування.

Семінар 1.

Основні питання / ключові слова: соціально-орієнтоване, особистісноорієнтоване, стимулююче, оціночно-експресивне.

Рекомендована література: 3, 5, 6.

Лекція 2. Взаєморозуміння між учителем фізичної культури і учнями

Основні питання / ключові слова: взаєморозуміння між учителем фізичної культури і учнями; сутність та етапи взаєморозуміння; вивчення і розуміння вчителем учнів; зближення позицій і підтримання взаєморозуміння; спілкування за принципом суб'єкт-суб'єктної взаємодії, емпатія, когнітивний та емоційний компонент.

Рекомендована література: 2, 3, 5, 8.

Лекція 3. Форми впливу учителя фізичної культури на учнів в процесі педагогічного спілкування.

Основні питання / ключові слова: прояв уваги до учнів.; види впливу: переконання, прохання, заохочення, оцінка дій і вчинків, психологічний вплив.

Семінар 2.

Основні питання / ключові слова: комунікативна педагогічна взаємодія; педагогічні позиції розуміння учня.

Рекомендована література: 3, 4, 5.

Змістовний модуль 3

Лекція 1.

Формування моральних, вольових якостей, активної життєвої позиції та здорового способу життя учнів в процесі занять фізичною культурою.

Основні питання / ключові слова: умови та етапи формування; вікові особливості формування особистості; психологічна характеристика організаційної діяльності учнів в процесі занять фізичною культурою.

Семінар 1.

Ключові слова: взаємодія суб'єктів діяльності, що входять до складу педагогічної системи «учень-педагог».

Рекомендована література: 2, 5, 6.

Лекція 2. Трудове виховання школярів на заняттях фізичної культурою.

Основні питання / ключові слова: підготовка учнів до праці на уроках фізичної культури; профорієнтаційна робота учителя фізичної культури; профорієнтація учнів – спортсменів на професію учителя фізичної культури; ефективність трудового виховання. Позитивне відношення до праці. Формування конкретних трудових умінь. Схильність до повної трудової діяльності.

Рекомендована література: 3, 4, 5.

Лекція 3. Формування колективу і виховання в ньому учнів на заняттях фізичною культурою.

Основні питання / ключові слова: поняття про колектив. Психологічні особливості формування колективу.

Стадії розвитку колективу школярів. Шляхи формування колективу в процесі занять фізичною культурою.

Семінар 2.

Основні питання / ключові слова: комфортність, фактори, що впливають на ступінь комфортності. Риси характеру що формуються в колективі.

Рекомендована література: 2, 5, 6.

Змістовний модуль 4.

Лекція 1. Сутність уваги в навчальній діяльності учнів і її роль у навчанні.

Основні питання / ключові слова: увага в навчальній діяльності учнів; види, властивості і механізми уваги при виконанні фізичних вправ; способи розвитку та підтримання стійкої уваги на уроках фізичної культури.

Семінар 1.

Основні питання / ключові слова: концентрація уваги, стійкість, лабільність, розподіл. Способи підтримання стійкої уваги на уроках фізичної культури.

Рекомендована література: 5, 6, 7.

Лекція 2. Психічні властивості сприймання. Розвиток сприйняття на уроках фізичної культури.

Основні питання / ключові слова: етапи та рівні сприйняття. Види, властивості сприйняття, і їх урахування в процесі фізичного виховання. Організація ефективного сприйняття навчального матеріалу на уроках фізичної культури.

Семінар 2

Основні питання / ключові слова: фази сприймання: синтетична, інтегральна, інтелектуальна. Об'єм і точність сприймання. Сприймання рухів, часу, темпу, ритму. Сприймання руху власного тіла.

Рекомендована література: 2, 3, 5.

Змістовний модуль 5

Лекція 1. Мислення в навчальній діяльності учнів.

Роль мислення в навчанні. Операції та засоби мислення. Види мислення і їх використання на уроках фізичної культури.

Основні питання / ключові слова: аналіз, синтез, порівняння, абстракція, конкретизація, узагальнення.

Рекомендована література: 3, 4, 5.

Лекція 2. Пам'ять в навчальній діяльності учнів.

Основні питання / ключові слова: сутність, роль, види пам'яті і їх механізм.

Особливості використання різних видів пам'яті на уроках фізичної культури.

Критерії засвоєння навчального матеріалу.

Семінар 1.

Основні питання / ключові слова: довільна, мимовільна, миттєва, зорова, слухова, рухова, тактильна, вестибулярна, емоційна.

Рекомендована література: 1, 5, 6.

Лекція 3. Активізація діяльності учнів на заняттях з фізичної культури.

Основні питання / ключові слова: види активності на уроках фізичної культури; фактори що її зумовлюють; способи підвищення рухової активності на уроках; оптимальне навантаження учнів на уроці фізичної культури; пізнавальна, рухова, організована, неорганізована, активність. Інтерес – глибина, стійкість, вмотивованість, емоційність

Рекомендована література: 2, 5, 7.

6. Контроль навчальних досягнень студентів

6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів.

Види діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3		Модуль 4		Модуль 5	
		Кількість одиниць	Максим. кількість балів	Кількість одиниць	Максим. кількість балів	Кількість одиниць	Максим. кількість балів	Кількість одиниць	Максим. кількість балів	Кількість одиниць	Максим. кількість балів
Відвідування лекцій	1	7	7	6	6	4	4	4	4	4	4
Відвідування семінарських занять	1	3	3	2	2	2	2	2	2	1	1
Відвідування практичних занять	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Робота на семінарському занятті	10	3	30	2	20	2	20	2	20	1	10
Робота на практичному занятті	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Виконання занять для самостійної роботи	5	4	20	3	15	3	15	2	10	3	15
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25
Виконання ІНДЗ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Разом	33	-	85		68		66		61		55
Максимальна кількість балів	335										
Розрахунок коефіцієнта	3,35										

6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання.

№ п/п	Назва теми	Кількість годин	Бали
1	Професійна діяльність учителя фізичної культури	5	5
2	Учні як об'єкт діяльності учителя фізичної культури	5	5
3	Психологічні основи проф. майстерності учителя ф/к.	5	5
4	Стилі діяльності і керівництва учителя ф/к.	2	5
1	Загальна характеристика педагогічного спілкування	4	5
2	Взаєморозуміння між учителем ф/к і учнями.	2	5
3	Форми впливу учителя ф/к на учнів в процесі педагогічного спілкування	2	5
1	Формування моральних, вольових якостей, активної життєвої позиції та здорового способу життя учнів в процесі занять ф/к.	4	5
2	Трудове виховання школярів на заняттях ф/к.	3	5
3	Формування колективу і виховання в ньому учнів на заняттях ф/к.	3	5
1	Сутність уваги в навчальній діяльності учнів і її роль в навчанні	4	5

2	Психічні властивості сприйняття в навчальній діяльності учнів. Розвиток сприйняття на уроках фізичної культури	3	5
1	Мислення в навчальній діяльності учнів	2	5
2	Пам'ять в навчальній діяльності учнів	4	5
3	Активізація діяльності учнів на заняттях з фізичної культури	2	5
	Всього	50	75

Завдання для самостійної роботи є необхідною частиною навчально- методичного комплексу дисципліни.

Зміст самостійної роботи студентів має таку структуру:

1. Опрацювати зміст тем за літературою.
2. Відповісти на питання до семінарського заняття.
3. Виконати завдання (оцінюється в 5 балів).

Загальні критерії оцінювання самостійної роботи студентів

Оцінка	Критерії оцінювання
5	Оцінюється завдання, що містить відповіді, в яких навчальний матеріал відтворюється в повному обсязі, відповідь правильна, обґрунтована, логічна, містить аналіз і систематизацію, зроблені аргументовані висновки. Студент здатний висловити власне ставлення до альтернативних міркувань з конкретної проблеми, проявляє вміння самостійно та аргументовано викладати матеріал. Практичне завдання виконане правильно, як з використанням типового алгоритму, так і за самостійно розробленим алгоритмом.
4	Оцінюється завдання, що містить відповіді, в яких відтворюється значна частина навчального матеріалу. Студент виявляє знання і розуміння основних положень з навчальної дисципліни, певною мірою може аналізувати матеріал, порівнювати та робити висновки. У відповідях допущені несуттєві помилки, має місце недостатня аргументованість при викладенні матеріалу, нечітко виражене ставлення слухача до фактів.
3	Студент у цілому оволодів суттю питань з даної теми, намагається аналізувати факти й події, робити висновки, але дає неповні відповіді на запитання, припускається грубих помилок при висвітленні матеріалу. У практичних завданнях припущені несуттєві помилки.
2	Оцінюється завдання, що містить відповіді на рівні елементарного відтворення окремих фактів, елементів, об'єктів, фрагментів навчального матеріалу. Студент виявив неспроможність висвітлити питання чи питання висвітлені неправильно, безсистемно, з грубими помилками, відсутні

	розуміння основної суті питань, висновки, узагальнення.
1	Оцінюється завдання, що містять знання у формі окремих фактів, елементарних уявлень, що відтворюють незначну частину навчального матеріалу, володіють окремими видами умінь на рівні копіювання зразка, виконання певної навчальної дії.

6.1. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

Виконання модульних контрольних робіт здійснюється в письмовому вигляді з використанням роздрукованих завдань. Модульний контроль знань студентів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу змістового модуля.

Критерії оцінювання

Бал	Критерії
24-25	Студент вирішив всі завдання абсолютно вірно і повно дав відповіді на питання як теоретичного, так і практичного характеру. Логічно і послідовно аргументував і виклав свою точку зору.
20-23	Студент вирішив завдання з 1 помилкою, відповідь на питання містить повне розгорнуте, правильне та обґрунтоване викладення матеріалу, допущено 2-3 помилки при вирішенні практичних завдань.
15-19	Студент правильно і повно вирішив більшість, але не всі завдання, відповідь на запитання є не повністю аргументованою; допускає незначні неточності
10-14	Студент правильно вирішив половину завдань; думка викладена з порушенням логіки подання матеріалу. Студент правильно вирішив ситуацію, проте не зовсім слушно аргументує її, або враховує не всі, а деякі умови ситуації. Вирішує декілька завдань поверхнево.
5-9	Студент вирішив трохи менше половини завдань; може дати визначення поняття. Відповідь на запитання дає неповно і поверхнево.
0-4	Студент не вирішив більшість завдань або вирішив неправильно; відповіді на питання є неповними; неправильно обґрунтовує своє рішення.

6.2. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання.

Семестровий контроль з дисципліни проводиться відповідно до навчального плану у вигляді заліку в терміни, встановлені графіком навчального процесу.

Контроль навчальної діяльності студентів здійснюється за допомогою рейтингової системи оцінювання за 100-бальною шкалою.

Зарахування залікових модулів здійснюється за результатами поточного і модульного контролю якості знань студента протягом навчального року без організації екзаменаційних сесій.

Студент отримує підсумкову оцінку із зарахуванням йому навчальної дисципліни у даному семестрі, якщо він виконав всі види навчальної роботи, передбачені навчальною програмою, без порушення встановлених термінів, успішно пройшов модульний контроль і набрав кількість балів, яка відповідає позитивній підсумковій семестровій модульній оцінці (не менше 60).

6.2. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання

Форма контролю – модульне письмове тестування.

Критерії оцінювання модульного письмового тестування:

Оцінка	Кількість балів
Відмінно <i>Знання, виконання у повному обсязі з незначною кількістю (1-2) несуттєвих помилок (вищий рівень)</i>	24 - 25
Дуже добре <i>Знання, виконання в повному обсязі зі значною кількістю (3-4) несуттєвих помилок (вище середнього рівень)</i>	21 - 23
Добре <i>Знання, виконання в неповному обсязі зі значною кількістю (3-5) суттєвих помилок/недоліків (середній рівень)</i>	18 -20
Задовільно <i>Знання, виконання в неповному обсязі з незначною кількістю (1-2) суттєвих помилок (нижче середнього рівень)</i>	13 – 17
Достатньо <i>Знання, виконання в неповному обсязі, але є достатніми і задовольняють мінімальні вимоги результатів навчання (нижче середнього рівень)</i>	10 – 13
Незадовільно <i>Знання, виконання недостатні і не задовольняють мінімальні вимоги результатів навчання з можливістю повторного складання модуль(низький рівень)</i>	6 – 9
Незадовільно <i>З обов'язковим повторним курсом модуля (знання, вміння відсутні)</i>	1 -5

6.3. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання

Форма контролю – залік. Умови допуску – 60 і більше балів.

6.5. Шкала відповідності оцінок.

Рейтингова оцінка	Оцінка за 100-бальною шкалою	Значення оцінки
A	90-100	Відмінно
B	82-89	Дуже добре
C	75-81	Добре
D	69-74	Задовільно
E	60-68	Достатньо
FX	35-59	Незадовільно з можливістю повторного складання
F	1-34	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу

6. Навчально-методична карта дисципліни «Психологія»

Разом 135 год., лекції 40 год., семінарські заняття – 8 год., практична робота - 16 год., самостійна робота – 63 год., модульний контроль – 8 год.

Модулі	Змістовий модуль 1				Змістовий модуль 2			Змістовний модуль 3			Змістовий модуль 4		Змістовий модуль 5		
Назва модуля	Психологічна характеристика діяльності і особистості учителя фізичної культури				Психологічне спілкування як засіб виховання і навчання учнів			Психологічні особливості виховання школярів в процесі занять фізичною культурою			Психологічні передумови навчання на уроках фізичної культури		Психологічне спілкування як засіб навчання і виховання учнів		
Лекції	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	1	2	3
Теми лекції	Професійна діяльність учителя фізичної культури				Загальна характеристика педаг. спілкування			Формування моральних, вольових якостей, активної життєвої позиції та здорового способу життя учнів в процесі педагогічного спілкування			Сутність уваги в навчальній діяльності учнів і її роль в навчанні		Пам'ять в навчальній діяльності учнів		
	Учні як об'єкт діяльності учителя фізичної культури				Взаєморозуміння між учителем ф/к і учнями.			Трудове виховання школярів на заняттях ф/к.			Психічні властивості сприйняття в навчальній діяльності учнів		Активізація діяльності учнів на заняттях з фізичної культури		
	Психологічні основи проф. майстерності учителя ф/к.				Форми впливу учителя ф/к на учнів в процесі педагогічного спілкування			Формування колективу і виховання в ньому			Розвиток сприйняття на уроках фізичної культури				
	Стилі діяльності і керівництва учителя ф/к														

Теми семінарських занять	Професійна діяльність учителя фізичної культури	Учні як об'єкт діяльності учителя фізичної культури	Психологічні основи проф. майстерності учителя ф/к.		Загальна характеристика педаг. спілкування		Форми впливу учителя ф/к на учнів в процесі педагогічного спілкування	Формування моральних, вольових якостей, активної життєвої позиції та здорового способу життя учнів в		Формування колективу і виховання в ньому	Сутність уваги в навчальній діяльності учнів і її роль в навчанні	Психічні властивості сприйняття в	Розвиток сприйняття на уроках фізичної культури		Пам'ять в навчальній діяльності учнів	
Теми практичних Занять																
Самостійна робота						Пункт 6.2.										
Види поточного контролю	Модульний контроль №1			Модульна контрольна робота №2			Модульна контрольна робота №3			Модульна контрольна робота №4			Модульна контрольна робота №5			
Підсумковий контроль	Залік															

8. Рекомендована література:

Основна

- 1.Акимова Л.Н. Психология спорта Курс лекцій – Одеса: Студия «Студия «Негоциат»,2004-127с.
 - 2.Годунов Е.Н., Мартьянов Б.И. Психология физического воспитания и спорта.- М. изд.Центр «Академия» 2002-288 с.
- Зацікавленості (метод цікавих аналогів тощо)
- 3.Гуменюк Н.П., Клименко В.В. Психология физического воспитания и спорта.- К.: Вища школа, 1985
 - 4.Джамгаров Т.Г., Пуни А.Ц. Психология физического воспитания и спорта. – М: ФиС, 1979
 - 5.Ильин Е.П. Психология физического воспитания. – М.: Просвещение, 1987
 - 6.Онищенко І.М. Психологія фізичного виховання і спорту. – К.: Вища школа 1987.
 - 7.Уєйнберг Р.С.,Гоулд Д. Основы психологии спорта и физической культуры.- К.: Олимпийская литература, 1998.

Додаткова

1. Бодров В.А. Психология профессиональной пригодности- М.: ПЭРСЭ, 2001,- 302с.
- 2.Борисова Е.М., Логинова Г.П. Индивидуальность и профессия – М.: Знание,1991-78с.
3. .Бочелюк В.Й. Формування психологічної готовності вчителя до особистісно-орієнтовного навчання. К.: Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, 1999-59с.