

Київський університет імені Бориса Грінченка  
Університетський коледж

## **Програма творчого конкурсу з журналістики**

**Галузь знань:** 06 Журналістика  
**Спеціальність:** 061 Журналістика  
**Освітня  
програма:** Видавнича справа та редагування  
**ОКР:** молодший спеціаліст  
**На базі:** базової загальної середньої освіти

### **Пояснювальна записка**

Мета конкурсу – виявити творчо обдарованих вступників, які вміють образно, яскраво висловлювати думки.

Вимоги до професійного відбору

Вступники за спеціальністю 061 Журналістика мають:

- виявити здатність мислити творчо, використовувати багатство української мови, різні художні засоби в зображенні дійсності;
- уміти спостерігати й аналізувати факти, події, явища сучасного життя, визначати найсуттєвіше, зосереджувати увагу на основному, що є підґрунтям для визначення актуальності теми;
- об'єктивно подавати інформацію, не спотворювати факти та події;
- проявити творчий підхід при написанні конкурсної роботи у висвітленні теми, демонструвати загальну ерудицію, фахову зацікавленість, висловлювати власні судження на основі фактів;
- робити ґрунтовні висновки, мислити образно, системно, неординарно.

### **Вимоги до письмової творчої роботи**

Вступники пишуть есе на тему, яка є актуальною на даний час.

Письмова робота має виявити творчі здібності вступника, зокрема, його вміння аналізувати, систематизувати, узагальнювати актуальну інформацію, робити висновки, обирати відповідний стиль оформлення тексту, формулювати свої думки чітко, послідовно. Робота має засвідчити знання рідної мови, орфографічну, пунктуаційну та стилістичну грамотність.

За обраною темою вступники впродовж двох годин пишуть есе обсягом 1-1,5 аркушів формату А-4.

Есе – літературний жанр прозового твору невеликого обсягу, вільної композиції. Есе виражає власні враження і міркування автора з конкретної теми. Цьому жанру притаманні образність, рухливість асоціацій, динамічне чергування полемічних висловів, питань і відповідей, відвертість і розмовна інтонація.

Під час творчого конкурсу оцінюються здібності вступників:

- уміння писати текст з використанням відповідних засобів висловлювання;
- здатність до оцінки фактів, подій, явищ;
- навички аналізу та систематизації фактів, вміння робити висновок;
- уміння вирізняти актуальне, суттєве, значуще для людини;
- здібності до образного, послідовного осмислення фактів.

Тематика творчої роботи зорієнтована на актуальні проблеми суспільного життя, культури, людські цінності.

Тематика творчої роботи оголошується на творчому випробуванні.

Відповідальність за конфіденційність теми несе голова комісії творчого конкурсу.

### **Критерії оцінювання**

Оцінювання здійснюється за 12-бальною шкалою.

Мовностилістичний рівень тексту: оцінюється грамотність, мовне багатство, використання відповідних художніх прийомів, образність викладу думок (максимальна кількість балів - 12).

Здатність до аналітичного мислення: оцінюється уміння відбирати, систематизувати, порівнювати факти, оцінювати їх та робити висновки (максимальна кількість балів - 12).

Загальна оцінка становить суму балів поділену на два.

### **Орієнтовні теми есе**

1. Мовна культура – це живодайний корінь культури (Василь Сухомлинський)
2. Народ, що вільним став, нікому не зламати (Володимир Сосюра)
3. Вибір професії – то вибір життєвого шляху
4. Скажи мені, хто твій дру, і я скажу, хто ти (Народна творчість)
5. Люблять Батьківщину не за те, що вона велика, а за те, що своя (Сенека)